

Portlligat obrirà un mes abans per la gran demanda de visites

► Les limitacions d'accés a la Casa Museu, per capacitat i seguretat, han fet que la Fundació Dalí amplii els horaris de visita de la instal·lació

PORTLLIGAT | M. PALLARÈS

■ La casa Salvador Dalí de Portlligat avança un mes la seva temporada de visites; d'aquesta manera, es podrà visitar des del proper dimarts 9 de febrer, i fins al 6 de gener. Aquesta decisió s'ha pres per la gran demanda existent per visitar les seves instal·lacions, sumat al fet que l'entrada es limita a 8 persones cada 10 minuts, per motius de capacitat i seguretat.

Dins l'itinerari a la casa de Portlligat s'inclou la visita a l'Oliver amb la instal·lació *Crist de les escombraries* així com l'espai Torre de les Olles, una construcció circular que Dalí usava com a taller addicional, amb unes claraboies de vidre que li permetien observar els peus de qui s'hi situés al damunt i usar-los com a models. A l'interior s'hi han instal·lat dos projectors que mostren reportatges dels anys 60 i 70 sobre Dalí i la casa de Portlligat.

La instal·lació que sí obrirà a mitjans de març com és habitual és el castell Gala Dalí de Púbol.

Dos nous llibres de l'artista

L'interès que suscita la figura de Dalí continua ben vivent, i això es



Una imatge de la casa Dalí de Portlligat, que obrirà la setmana que ve.

demostra a través de la demanda de visites als museus del triangle dalinià, però també en forma de noves publicacions.

Per una banda, l'editorial Eumo i la universitat de Barcelona han coeditat, dins la col·lecció Català fàcil, *La vida de Salvador Dalí*, una nova biografia a càrrec de M. Rosa Bayà. El llibre té com a objectiu donar a conèixer la figura de Dalí, però alhora suposa un suport per a les persones que estan aprenent l'idioma. És per això que es

complementa amb els enregistraments sonors del text, per facilitar l'aprenentatge oral.

I de la pròpia boca (i ment) de Dalí van sorgir les paraules que formen *Il·luminacions y anécdotas*, editat per Plataforma. El seu subtítol deixa clara la filosofia del llibre: «No tingueu por de la perfecció: mai no hi arribareu». I és que el volum recull tot d'aforismes, plens d'ironia i enginy, del pintor empordanès, i que s'han traduït per primer cop al castellà.