

# LIBROS

## EL SECRETO DE LOS HOFFMAN

Alejandro Palomas

Ed. Plaza Janés

Este emotivo relato intimista, poético y coral nos cuenta la historia de la familia de Constanza, que acaba de morir tras una larga enfermedad. En el cementerio, en torno a su tumba, se reúne su familia: su marido Rodolfo, su hija Martina, y sus nietos Verónica y Lucas. Veinte años antes, se despedían en el mismo lugar de los jóvenes padres de éstos, suceso que partió en dos sus vidas. Viendo próximo el fin de sus días, Rodolfo decide que ha llegado el momento de recuperar lo que perdieron, destapando el secreto que cambió para siempre sus vidas y obligando a cada uno de los miembros de su familia a enfrentarse por fin a sus miedos. Esta novela ha sido Finalista del VII Premio de Novela Ciudad de Torrevieja.



# AGENDA

## INAUDITO, LA AVENTURA DE OÍR

La sorpresa está garantizada para los visitantes de la primera exposición sobre el sentido del oído y el mundo del sonido que se celebra, actualmente, en Valencia. Desde el 30 de octubre y hasta el 22 de marzo, los visitantes podrán disfrutar de la exposición en el Museo de las Ciencias Príncipe Felipe. Tras A Coruña y Valencia, la exposición seguirá su itinerario por Granada, Pamplona, Madrid y Barcelona.

Más información: [www.cac.es](http://www.cac.es):

## CICLO DE CINE EN EL THYSSEN

En torno a la exposición ¡1914! *La Vanguardia y la Gran Guerra*, el Museo Thyssen ha programado, hasta el 11 de enero, un ciclo de cine bélico los fines de semana. Hasta el final de la muestra se podrán ver películas como *Sin novedad en el frente*, *Adiós a las armas*, o *Senderos de gloria*.

Más información: [www.museothyssen.org](http://www.museothyssen.org)

## LA BIBLIOTECA DE ALEJANDRÍA

Del 5 de diciembre al 30 de enero de 2009, dos exposiciones sobre la Biblioteca de Alejandría, el mayor centro del saber que se creó en el mundo antiguo, se podrán visitar en el Palacio Consistorial de Cartagena, en Murcia.

## LEHENBIZIKOA, LA NUEVA EXPOSICIÓN DE MIKEL BERGARA

El pasado 28 de noviembre, se inauguró la exposición Lehenbizikoa (que en vasco significa "La primera"), del artista vasco Mikel Bergara, en la sala de exposiciones Bejopa de Huesca.

Más información: [www.bejopa.com](http://www.bejopa.com)

## VALENCIA, CAPITAL DE LA FOTOGRAFÍA

Hasta el 1 de abril de 2009, dieciocho espacios como la Fnac, el Museo de Bellas Artes o la Escuela de Arte y Diseño de Valencia acogerán la segunda edición de Valencia Fotográfica, un evento organizado por el MuVIM. Se podrán visitar 30 exposiciones repartidas por toda la ciudad.

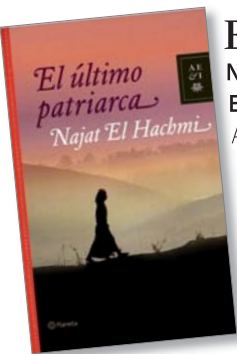
Más información: [www.muvim.es](http://www.muvim.es)

## EL ÚLTIMO PATRIARCA

Najat El Hachmi

Ed. Planeta

A través de los ojos de la hija de Mimoun, conoceremos la historia de la familia Driouch. Desde sus orígenes, en algún lugar de Marruecos donde el orden patriarcal somete a la mujer a la voluntad masculina, hasta la actualidad, en algún lugar de España, en convivencia con las costumbres occidentales, la protagonista sin nombre tratará de comprender por qué su padre se ha convertido en una figura despótica y autoritaria, a la vez que iniciará el camino que la conducirá a su propia identidad y libertad. Najat El Hachmi, verdadera revelación literaria de este año, construye una fábula conmovedora y personajes entrañables como Mimoun y su hija que intentan explicarnos, y explicarse a sí mismas, la lucha entre dos mundos aparentemente irreconciliables.



## CON LOS OJOS ABIERTOS

Marguerite Yourcenar, Conversaciones con Matthieu Galey

Ed. Plataforma

Matthieu Galey, periodista de la revista francesa *L'Express*, realizó una serie de entrevistas a Marguerite Yourcenar que esta autora revisó cuidadosamente y firmó con su nombre. Así nació la obra, a través de cuyas páginas podemos llegar al fondo del pensamiento de esta gran escritora, la primera mujer que entró en la Academia Francesa, que lo contempla todo con los ojos abiertos y habla con absoluta franqueza de la vida cotidiana, del amor, de la amistad, de la naturaleza, de Dios o de la literatura.



## AFTER THE DARK

Haruki Murakami

Ed. Tusquets

*After Dark* es la nueva novela del japonés Haruki Murakami, autor de la exitosa novela *Kafka en la orilla*. Su título se inspira, una vez más, de una canción de jazz, estilo musical que encarna un papel protagonista en todas las novelas de Murakami. Mari y Eri son dos hermanas muy diferentes: mientras que la primera está acomplejada por no ser atractiva, refugiándose entonces en su intelecto y en sus obsesiones alimenticias, la segunda es bellísima y trabaja como modelo profesional. La relación entre las dos hermanas es el leit motiv de la novela: tan distintas pero de

la misma sangre, necesitadas una de la otra y residentes en mundos complementarios. Cuando Mari conoce a Takahashi, un joven que conoce y está atraído por Eri, en un bar cosmopolita, Mari se ensimisma en sus mecanismos de defensa. Entre media noche y las seis de la mañana, los personajes intentarán no perderse y desaparecer en las entrañas de la gran ciudad.

