

hemos
comprado el piso en



Jueves, 20 de noviembre de 2008

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

malagahoy.es

OCIO Y CULTURA

BUSCAR EN MÁLAGA HOY

BUSCAR EN



PORTADA

MÁLAGA

PROVINCIA

DEPORTES

OCIO Y CULTURA

ANDALUCÍA

ACTUALIDAD

OPINIÓN

TV

TECNOLOGÍA

SERVICIOS

RSS

Málaga Hoy

Ocio y Cultura

Un libro publica por primera vez los poemas en prosa en español de Picasso

Un libro publica por primera vez los poemas en prosa en español de Picasso

La editorial Plataforma ha editado la obra en la que se recogen un total de 101 versos del artista · La temática gira en torno al amor, la muerte y la crítica social

ESPERANZA RUIZ / MÁLAGA | ACTUALIZADO 20.11.2008 - 05:00

0 comentarios

0 votos



"Los cuadros llevados a la palabra". Con esta frase

definió ayer, el responsable de marketing de la editorial Plataforma, José Bermúdez, el tratamiento que Pablo Ruiz Picasso ofrece en su obra escrita. Por primera vez, se ha reunido en un libro una serie de poemas en prosa, en español, escritos por el pintor malagueño. Bajo el título de *Poemas en prosa*, la editorial Plataforma ha traducido parte de la obra poética de Picasso que estaba escrita indistintamente "en español y en francés", aunque en ocasiones llegó a combinar "ambas lenguas en un mismo poema", destacó la directora de la Fundación Picasso-Casa Natal, Lourdes Moreno.

Algunas de las peculiaridades que presenta este ejemplar de 172 páginas y que ha sido editado partir de la edición en francés de 1989, de Gallimard, es "la carencia de puntuación, la evocación constante a la imagen pictórica y el empleo de un vocabulario muy relacionado con la pintura como pincel, cuadro o *collage*", resaltó José Bermúdez.

Poemas en prosa recoge un total de 101 composiciones, todas ellas tituladas con la fecha en la que las escribió el artista malagueño. La temática de la obra gira en torno al amor y la muerte, pasando por la crítica social. Picasso refleja en su producción literaria el mismo "desorden" que se puede observar en su obra pictórica, así como un "bombardeo de ideas y una gran acumulación de palabras", destacó Moreno, quien añadió que pese a esa "forma desordenada de escribir, refleja claramente su mensaje".

La andadura por la literatura del creador malagueño se desarrolló desde 1935 hasta 1959. Durante ese periodo escribió más de 350 poemas. En los años 30 Picasso vivió una "crisis y unos problemas sentimentales con Olga Kokhlova". Durante esa época se dedicó "más a la escritura y menos a la pintura", afirmó Lourdes Moreno.

En ese mismo periodo, el pintor malagueño tuvo "una mayor conexión con el surrealismo", apuntó la directora de la Casa Natal, quien comentó que la escritura del artista es el resultado de haber "digerido la escritura de vanguardia de la época".

Por su parte, José Bermúdez destacó que Pablo Ruiz Picasso decía a sus amigos que sabía que pasaría a la historia "como un pintor", pero que a él le habría gustado pasar "como un artista plural". En total, se han distribuido un total de 4.000 ejemplares de la publicación en diferentes librerías de Málaga y se pueden adquirir por un precio de 20 euros.

0 comentarios

0 votos



Enlaces Patrocinados

ibanesto.com - Hipoteca AZUL - Cambio de Hipoteca

Pásate a la Hipoteca AZUL, ven a ibanesto.com -tu low cost banking: Euribor +0,38%, 0€ Co...

Credito and hipotecario

Consigue dinero para tus proyectos y necesidades; busca ventajas!

El seguro de tu coche ahora en Fénix Directo

Tu coche a Todo Riesgo desde 300€. Terceros desde 200€. Calcula aquí tu presupuesto onlin...

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las

