



Los poemas de Picasso se publican en español

EFE / Redacción Internacional
Uno de los genios del arte del siglo XX, Pablo Ruiz Picasso, también cantó a las musas en verso libre y ahora, por primera vez, sus poemas, editados originariamente en francés, han sido publicados en español bajo el título *Poemas en prosa*.

Picasso empezó a escribir a partir de 1935, cuando a sus 54 años tuvo a su hija Maya con Marie-Thérèse Walter y comenzó una relación con la fotógrafa surrealista Dora Maar, mientras su esposa, Olga Koklova, pedía el divorcio, que no consiguió nunca.

Ruiz Picasso, sin dar la espalda a las artes visuales, amarró el lápiz y la tinta china para escribir estos versos de rima libre escritos en francés o español o en las dos lenguas a la vez. Su *corpus literario* fue fructífero —más de 350 poemas y tres obras de teatro—, sobre todo el que discurre entre 1935 y 1936 y que después se fue atenuando hasta 1959, año en el que se fechó su último texto conocido.

Su espíritu experimental, al ensamblar y superponer imágenes buscando la musicalidad, lo consiguió a través de la repetición de palabras y la concatenación sin signos de puntuación como rezan las líneas: “La hija del ahijado la hija del papá la hija de mamá la hija de su hija y la hija mejor y la hija del padre y la hija de la madre...”.