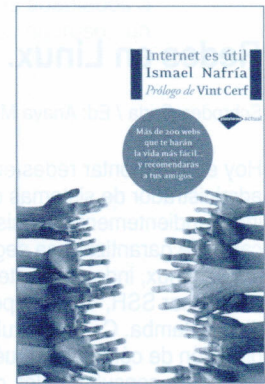


Comunicación/Revistas

Internet es útil

Nafria, Ismael / Ed: Plataforma Editorial / Col: Actual / Barcelona, 2008.

Libro práctico, de muy fácil lectura, en el que se recopilan decenas de webs que nos pueden resultar muy útiles en nuestra vida diaria. El libro permite descubrir qué se puede hacer en Internet y cuáles son las webs más recomendables para realizar dichas actividades. ¿Dónde puedo publicar mis fotos? ¿Cómo puedo abrir un blog? ¿Cómo puedo llamar por teléfono por Internet para ahorrarme dinero? ¿Cuáles son los mejores buscadores? ¿Qué puedo hacer para buscar de manera más efectiva? ¿Cómo puedo conseguir billetes de avión baratos? ¿Qué webs existen para buscar trabajo? Estas y otras muchas preguntas similares encuentran respuesta en las páginas de esta obra. El libro es de fácil comprensión para cualquier usuario de Internet. Su objetivo es ofrecer consejos muy prácticos a los millones de usuarios que no disponen de mucho tiempo para navegar, pero quieren hacer uso de las mejores y más prácticas direcciones existentes en la Red.

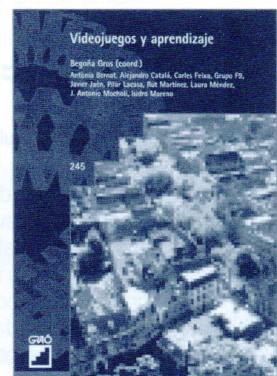


Videojuegos y aprendizaje

Gros, Begoña (Coord.) / Ed: Graó / Col: Didáctica/Diseño y desarrollo curricular / Barcelona, 2008.

Los niños y adolescentes pasan una parte importante del tiempo libre delante de pantallas: televisión, consolas portátiles, teléfonos móviles, ordenadores, etc. El juego electrónico es una de sus actividades más habituales. Los videojuegos constituyen la entrada de los niños al mundo digital. Las nuevas generaciones se alfabetizan digitalmente a través del juego y adquieren competencias diferentes a las de generaciones anteriores, competencias que han de servirles para manejarse en la sociedad digital. Sin embargo, la percepción de padres y educadores no es siempre positiva, ya que suelen ver los juegos digitales con cierto recelo.

El objetivo fundamental de este libro es proporcionar elementos de análisis que ayuden a comprender la relación entre el uso de los juegos digitales y el aprendizaje. Además, nos ayuda a aprovechar los recursos que los juegos nos proporcionan para la formación.

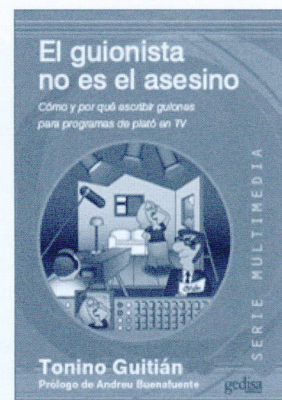


El guionista no es el asesino

Cómo y por qué escribir guiones para programas de plató en TV / Guitián, Tonino / Ed: Gedisa / Col: Serie Multimedia / Barcelona, 2008.

¿Qué es lo que más curiosidad suscita entre los jóvenes guionistas o aspirantes a serlo? ¿Cuáles son las dudas, ideas y prejuicios de esta generación que se enfrenta a un nuevo mercado televisivo? ¿Cuáles son los gajes del oficio? Durante un curso on line de escritura de guiones de plató para televisión, Tonino Guitián debatió con sus alumnos temas tan humanos como la técnica o tan divinos como la autocensura. Con un estilo desenfadado y novelesco, el autor –convencido de que otra televisión es posible– desgrana los principales aspectos formales, éticos y humorísticos de la televisión actual, qué función tiene ésta y qué deben saber las nuevas generaciones de guionistas sobre lo que les espera en el ejercicio de su profesión.

Tonino López-Guitián Badenes (Valencia, 1963) estudió en Toulouse la carrera de Literatura Francesa. Sin embargo, se empecinó en ser guionista. Su primer contacto con el mundo de la comunicación fue en Radio Nacional y después se convirtió en uno de los reporteros de *Caiga quien caiga*.



Encuesta de Infancia en España 2008

Vidal, Fernando y Mota, Rosalía / Ed: Fundación SM / Madrid, 2008.

Esta publicación tiene como fundamento una amplia encuesta realizada en toda España con el fin de analizar la juventud española en la franja de edad de 6 a 14 años, dándole un importante rigor científico a los datos y conclusiones que de ellos se extraen. Además, introduce la valoración y reflexión sobre los mismos invitando a la acción y a la posibilidad de transformación de las realidades menos aceptables de las circunstancias que rodean a la infancia en nuestro país.

Este estudio refrenda con datos sólidos que la juventud española muestra una especial fortaleza por su intensa vida en familia, por la presencia de los padres en el hogar, por su positiva inclinación solidaria, por su actividad cultural, social y religiosa, por la densidad de los vínculos de amistad con sus iguales, por su integración en la escuela o por el alto grado de protección del que se benefician, entre otros datos.

